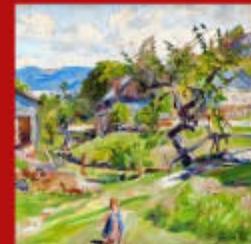


Schlesien

Kunst und Kultur

Richard Kant - ein Breslauer Maler





Vorwort

Ich begann schon Ende der 70er mit der Sammlung der Werke von Richard Kant. Inspiriert wurde ich durch den Geburtsort meiner Frau, welche in Schlesien aufwuchs.

Schlesien fasziniert durch seine Landschaft und Idylle. Dieser Katalog zeigt Ihnen Bilder von Richard Kant, die sich alle in Privatbesitz befinden.

Da die Erforschung von Leben und Gesamtwerk Richard Kants eine interessante Aufgabe ist, freue ich mich immer über jeden neuen Anhaltspunkt oder neue Erkenntnisse und natürlich über Bilder, die noch im Verborgenen sind.

Viel Spaß beim Blättern und Staunen wünscht Ihnen

Ihr Wolfgang Kurz

Richard Kant - ein Breslauer Maler
(1. Hälfte des 20. Jahrhunderts)

Über Lebenslauf und Gesamtwerk dieses Breslauer Kunstmalers ist leider wenig bekannt. Er muss wohl zu den "Stillen" im Lande gehört haben, wie Erich Fitza (gest.) in "Schlesischer Kulturspiegel" 1/98, Hgg. von der Stiftung Kulturwerk Schlesien, Kardinal-Döpfner-Platz 1, 97070 Würzburg, vermutet.

Erich Fitza hatte dankenswerter Weise den mühsamen Versuch begonnen, Leben und Leistung von Richard Kant zu erforschen. Leider konnte Herr Fitza sein Ziel, als Verpflichtung gegenüber der schlesischen Kultur Leben und Werk Richard Kants zu dokumentieren, nicht erreichen, da er am 17. Februar 1998 verstarb.

Was weiß man über Richard Kant?

Der Künstler malte, so ist es aus den Motiven seiner Werke zu entnehmen, wohl hauptsächlich in seiner schlesischen Heimat Städte, Landschaften - insbesondere im Riesengebirge, der Grafschaft Glatz und dem Waldenburger Bergland.

Darüber geben einige Bilder, denen der Künstler einen Titel gegeben hat, Aufschluss.

So können z.B. zugeordnet werden:

- *Wilhelmsthal - Glatzer Bergland*
- *Klessengrundhäuser - Klessengrund*
..bei Wilhelmsthal im Glatzer Bergland
- *Abendsonne in der Glatzerstrasse*
..in Reinerz
- *Meffersdorf - südlich von Marklissa*
- *Im Queistal bei Marklissa - Herbst*
- *Stadt Katscher o/s*
- *Sibyllenort*
- *Schloss Oels*
- *Heuscheuer*
- *und dann: Breslau !*

*Es sind einige Bilder bekannt mit
der Signatur "Richard Kant
Breslau + München."*

*Damit ist belegt, dass der Künstler
auch in München gewirkt hat -
zumindest zeitweise.*

Noch am 21. April 1944

*(Poststempel) schickt er in einem
Briefumschlag an eine Käuferin
seiner Bilder 3 Aquarelle. Die
handschriftliche Absenderabgabe
stammt zweifelsfrei von seiner
Hand.*

Das ist das letzte bekannte Datum.

*Vielleicht wird sich eines Tages
jemand zur Aufgabe machen, den
Lebenslauf dieses Künstlers zu
ergründen, um zu erfahren, warum
das künstlerische Werk dieses
Mannes noch heute von Vielen so
geschätzt wird und auch in
manchen Museen zu sehen ist.*



Etwa 75 Bilder von Richard Kant sind derzeit bekannt.

Einige Besitzer haben, bevor sie ihren "Kant" gezeigt haben, deutlich zum Ausdruck gebracht:

"Unverkäuflich!!". Das sind Menschen, die das Erbe bewahren wollen. In Zuschriften und Telefongesprächen, überwiegend aus der Bundesrepublik, aber auch aus Israel, den USA und Schlesien, wurde berichtet, welche Wege Kant-Bilder genommen haben.

Ein Erbe hat erzählt, wie die Oma bei der Vertreibung aus der Heimat darauf bestand, ihre beiden Kant-Bilder mitnehmen zu dürfen. Heute werden sie vom Enkel in Stuttgart-Vaihingen in Ehren gehalten.

Es gibt aber auch andere Erben, die sich von ihren Bildern trennen. Das zeigt sich auf Auktionen, die sowohl in der Bundesrepublik als auch in Polen immer mal wieder Kant-Bilder im Gebot haben.

Ich hoffe Sie haben viel Freude beim Betrachten der Bilder. Schlesien-Kenner haben sicherlich das eine oder anderere Orts- oder Landschaftsbild identifizieren können. Sagen Sie es bitte, wenn Sie ein Motiv erkennen sollten, insbesondere aber, wenn Sie etwas über Richard Kant wissen oder von Ihren Freunden oder Bekannten etwas über ihn erfahren.

Weitere Informationen erhalten Sie unter www.richard-kant.de oder bei Wolfgang Kurz telefonisch unter 0711/772953

*Bei allen mit * gekennzeichneten Bildern wurde der Titel erfunden*



Bergwinter

signiert rechts unten

Öl auf Holz

60 x 71 cm

gerahmt

*Motiv bei Reinerz-Altheide**

*Auf der Rückseite des Bildes ist außerdem vermerkt:
"Das Gemälde "Bergwinter" von Richard Kant, Breslau wurde
uns von meinen in Breslau lebenden Eltern zum Hochzeitstag
(1933) geschenkt."*



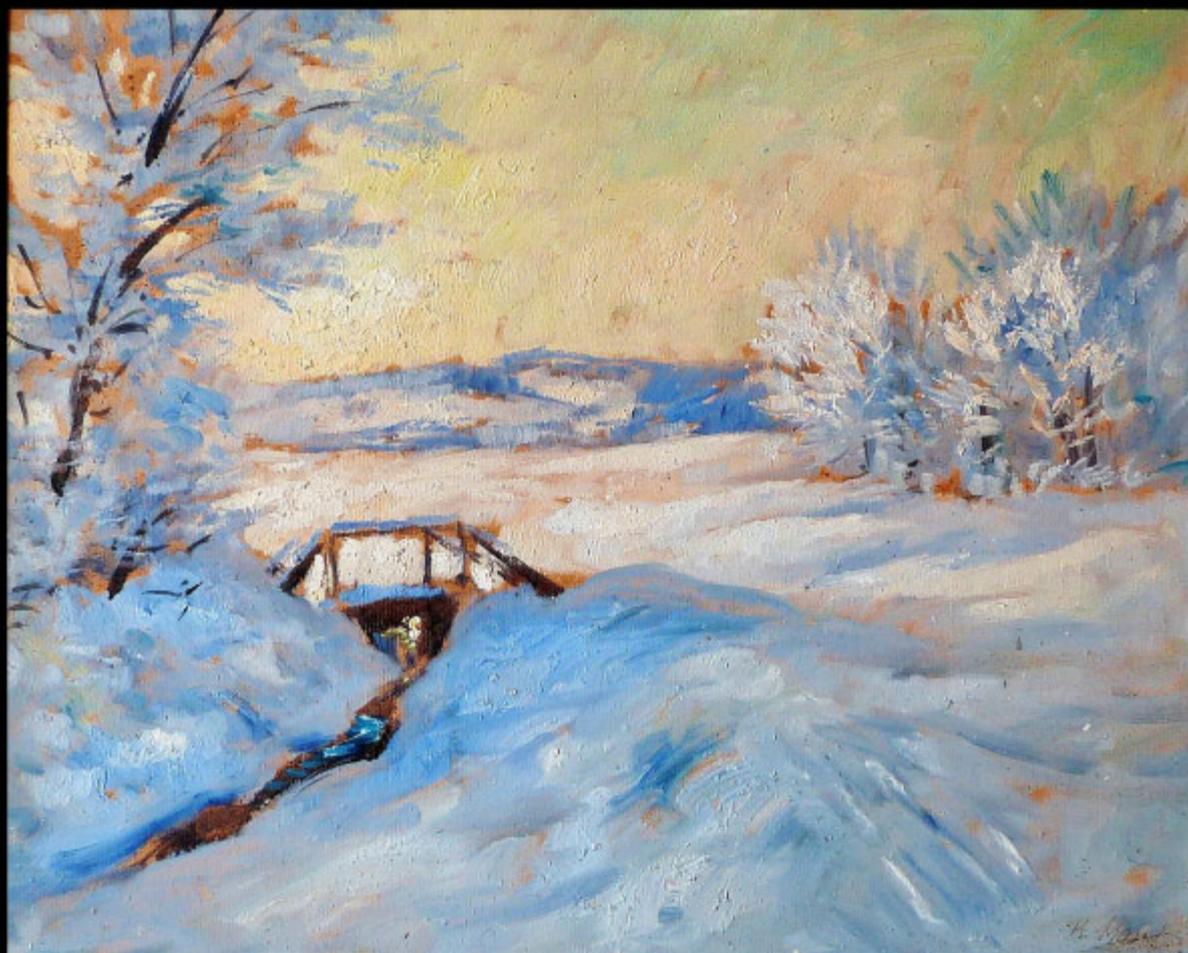
Winterlandschaft mit Steg

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

50 x 61 cm

gerahmt





Morgenstimmung

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

50,5 x 66 cm

gerahmt





Haus mit Mädchen

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

49,5 x 68,5 cm

gerahmt





Bäume am Weg

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

15,5 x 20,5 cm

gerahmt

Bäume am Flösschen

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

19 x 25 cm



Fischer bei ihren Booten

signiert rechts unten

Öl auf Pappe (auf Holz kaschiert)

50 x 63 cm

gerahmt



Wattenküste an der Nordsee

*signiert rechts unten
Öl auf Pappe (auf Holz kaschiert)
49,5 x 63 cm
gerahmt*





Häuser am Wald

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

40 x 60 cm



K. West

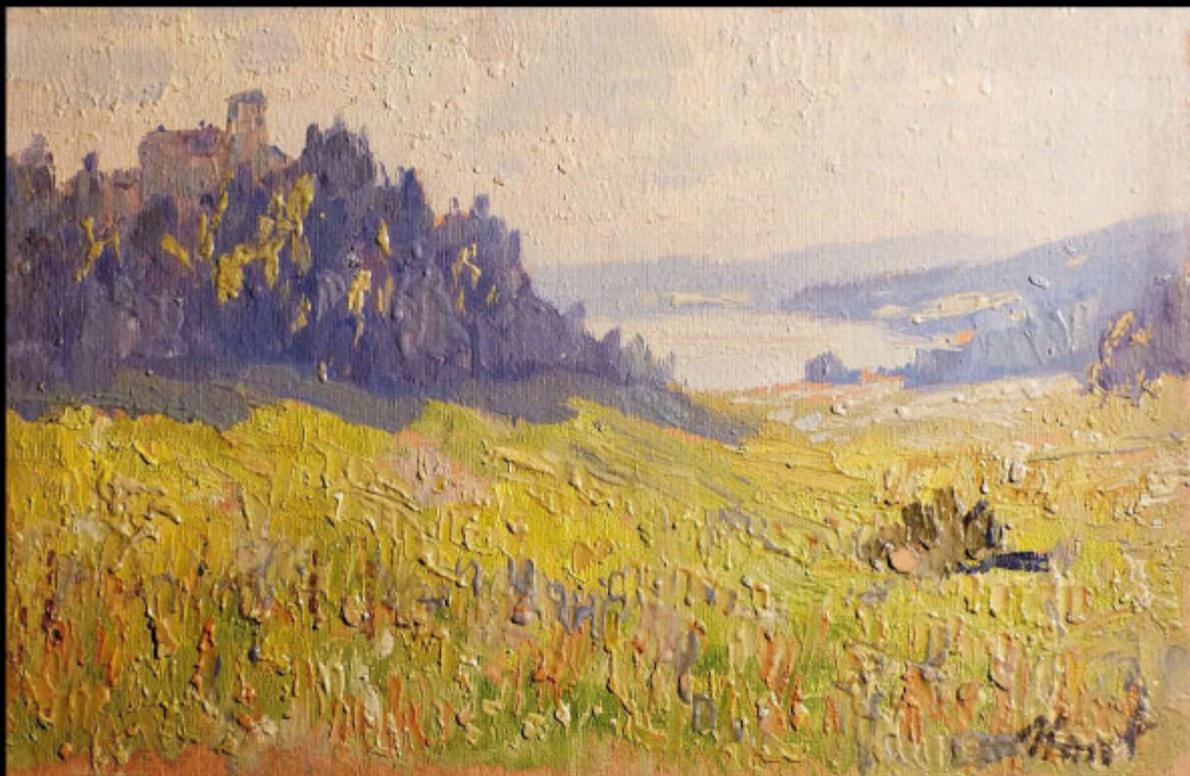


Burg am Wiesental mit See

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

25 x 34,5 cm





Mühle am Fluss

signiert rechts unten

Öl auf Leinwand

25,5 x 35,5 cm

gerahmt





Im Queistal bei Marklissa - Herbst

Druck

*Herbstabend im Mensegebirge**

signiert rechts unten

Öl auf Holz

38 x 49 cm

gerahmt



Fabrik am Teich

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

28 x 38 cm





Wald mit Lichtung

*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
11,5 x 9,5 cm*



Sibyllenort

signiert rechts unten

Öl auf Karton

24,5 x 34,5 cm

gerahmt





*Langholzwagen
vor Haus am Bergbach*

*signiert rechts unten
Öl auf Pappe
30 x 43 cm*





Bahnwärterhaus

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

15 x 20,5 cm

gerahmt





Piskowatzmühle in Calau

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

49 x 60 cm

gerahmt





Gutshof mit Kruzifix

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

48 x 68,5 cm

gerahmt





Brücke

signiert links unten

Öl auf Pappe

19,5 x 15 cm

gerahmt



Bachlauf

*signiert rechts unten
Öl auf Pappe
19,5 x 15 cm
gerahmt*



*Haus mit Hütten und
blühendem Baum*

*signiert rechts unten
Öl auf Pappe
50 x 66 cm*

Hof zwischen Bäumen

*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
8 x 12 cm*





Holzstapel im Dorf

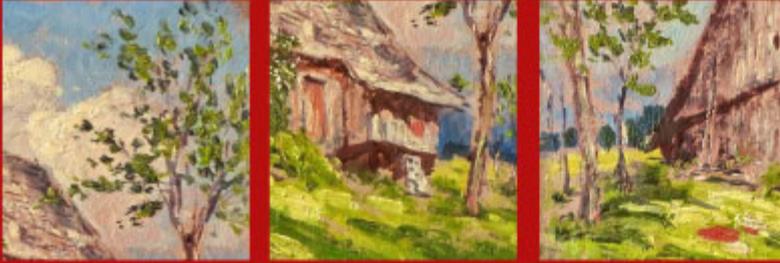
signiert rechts unten

Öl auf Papp

45 x 59 cm

gerahmt





Baude

*signiert rechts unten
Öl auf Pappe
25,5 x 31 cm*





Tannenwald

*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
9,5 x 12,5 cm*



R. Nant

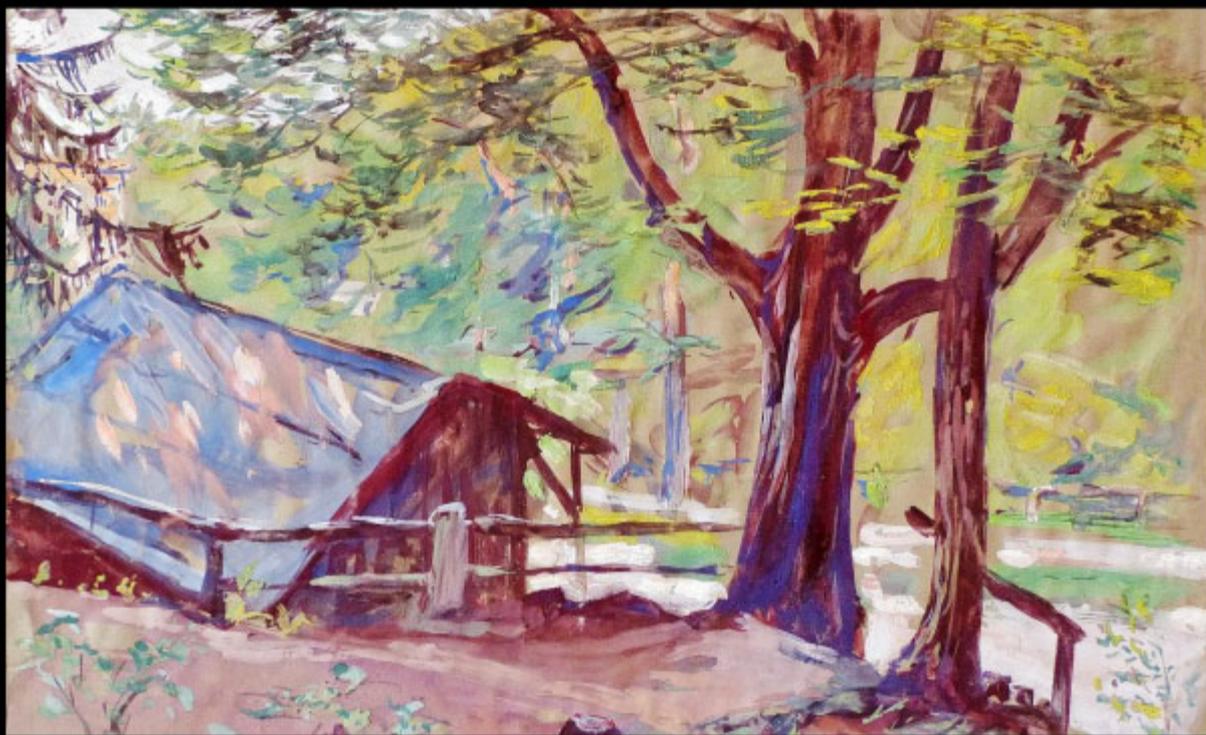


Hütte im Wald

signiert rechts unten

Aquarell auf Pappe

33 x 50 cm





Klause Grundhäuser

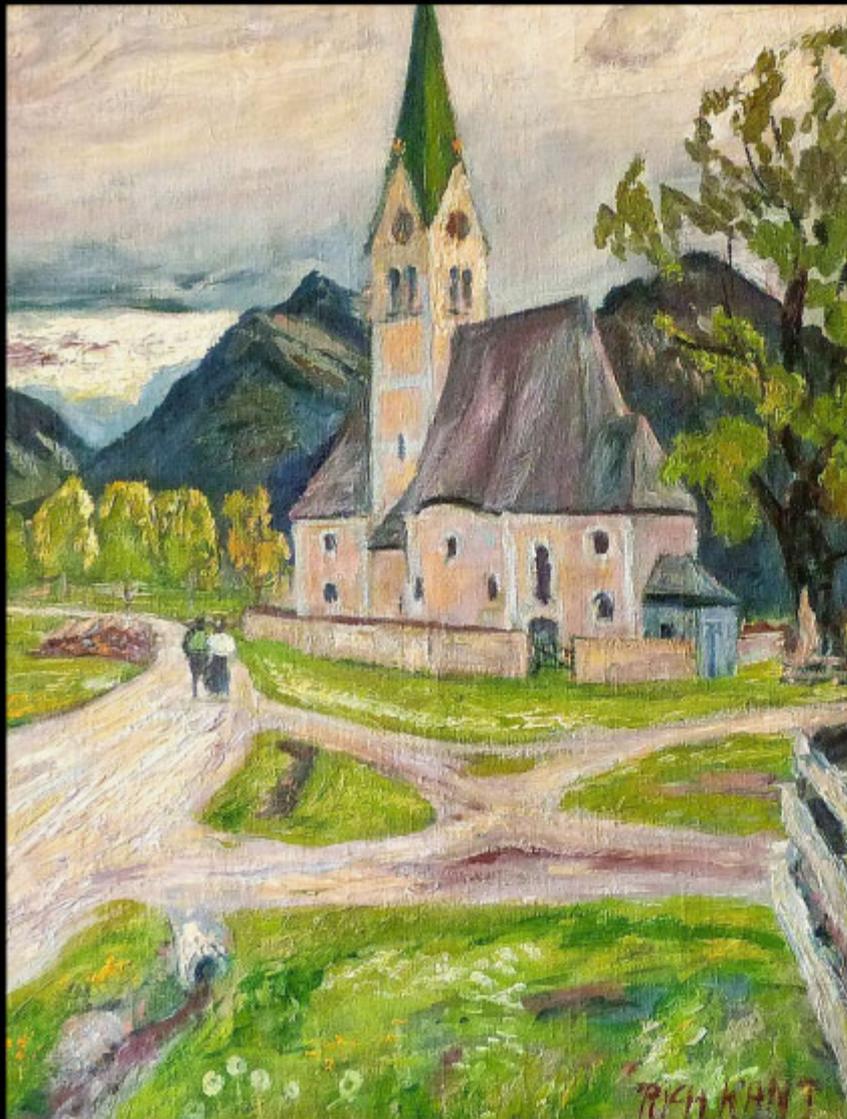
signiert rechts unten

Öl auf Pappe

45,5 x 59 cm

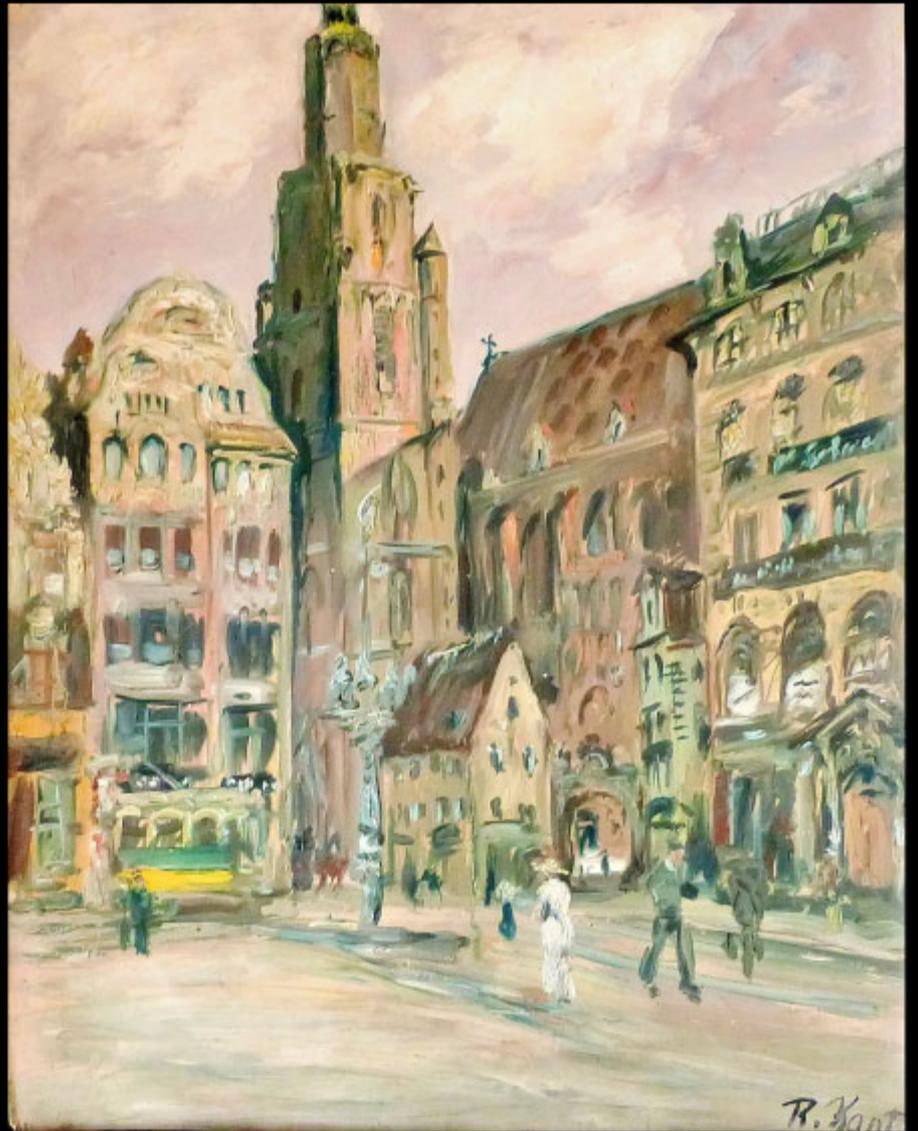
gerahmt





Kirche vor Berg

*signiert rechts unten
Öl auf Leinwand
56,5 x 46,5 cm
gerahmt*



Elisabethkirche Breslau

*signiert rechts unten
Öl auf Papp
58 x 45 cm*



Wilhelmsthal

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

50,5 x 36,5 cm





Wahlstatt St. Hedwigskirche

signiert rechts unten

Öl auf Holz

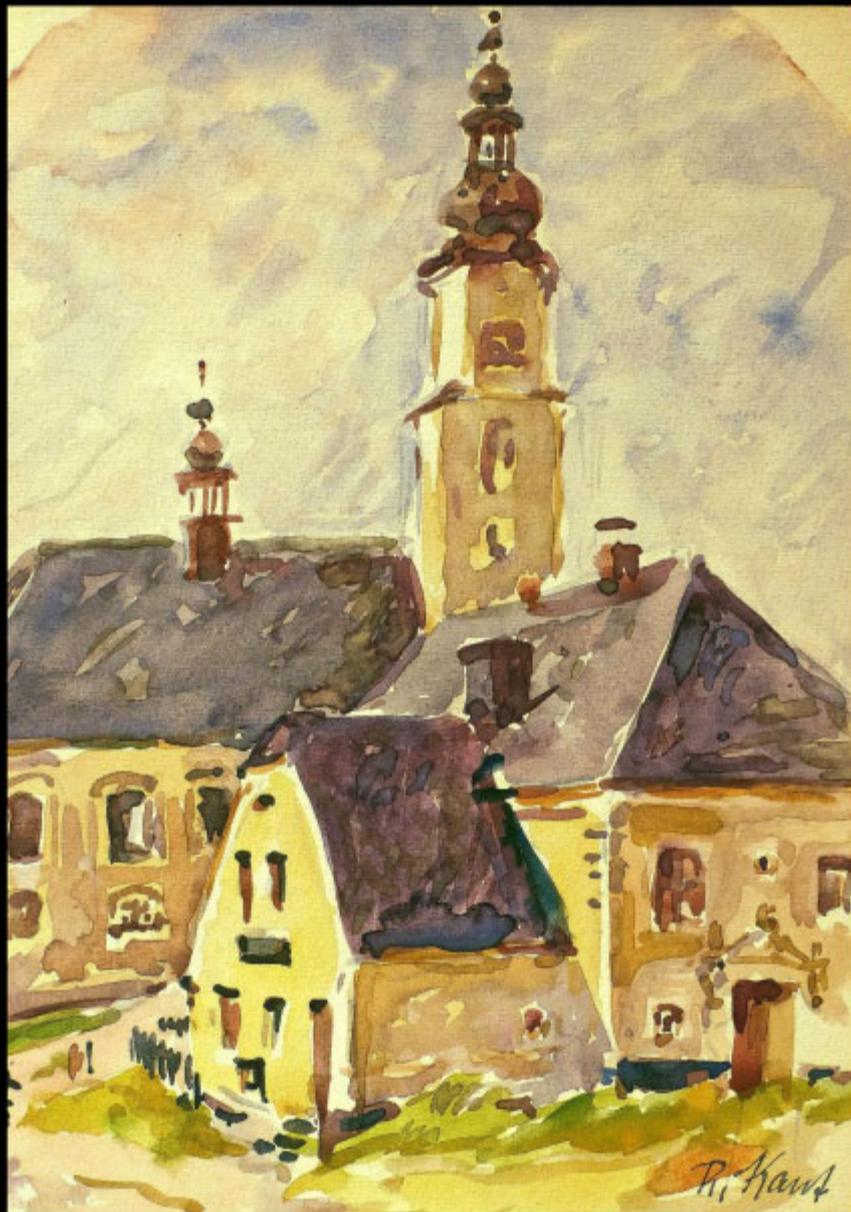
63 x 77 cm





Kirche und Haus

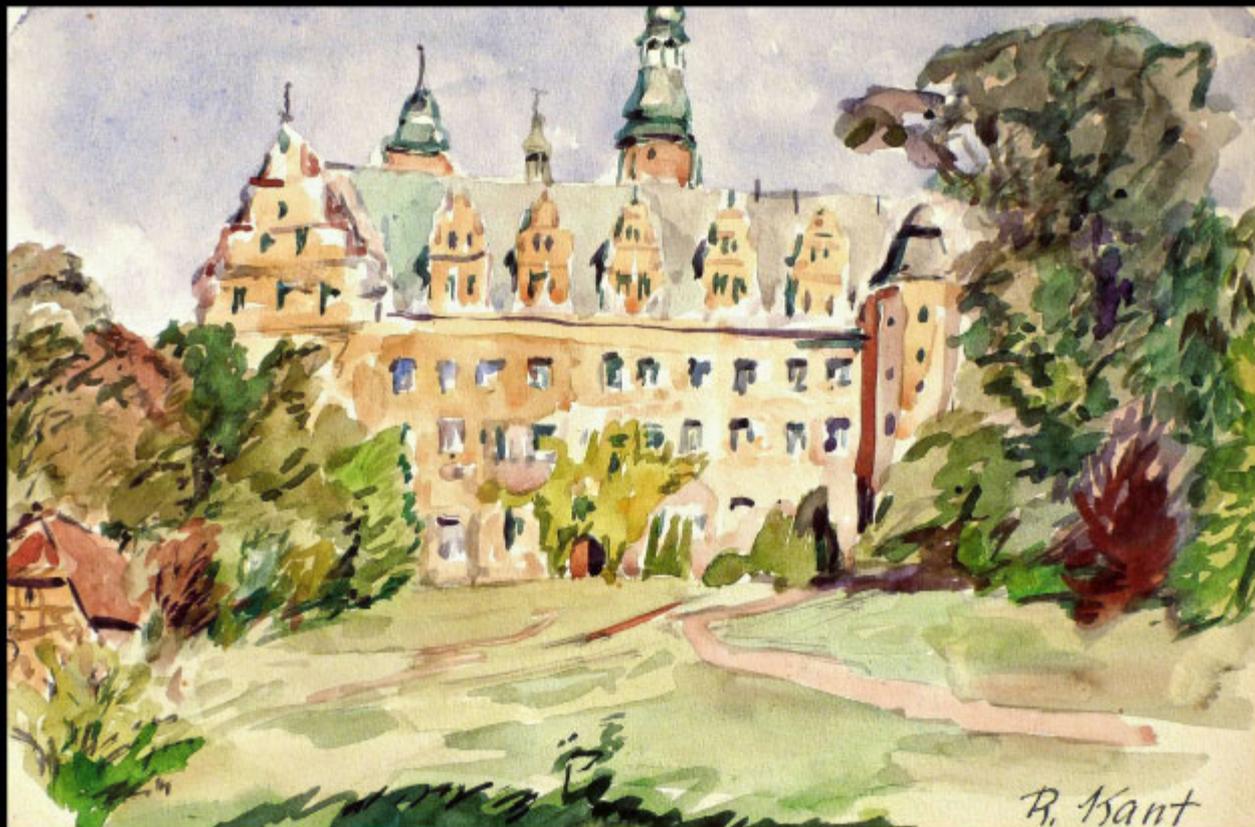
*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
18 x 14 cm*



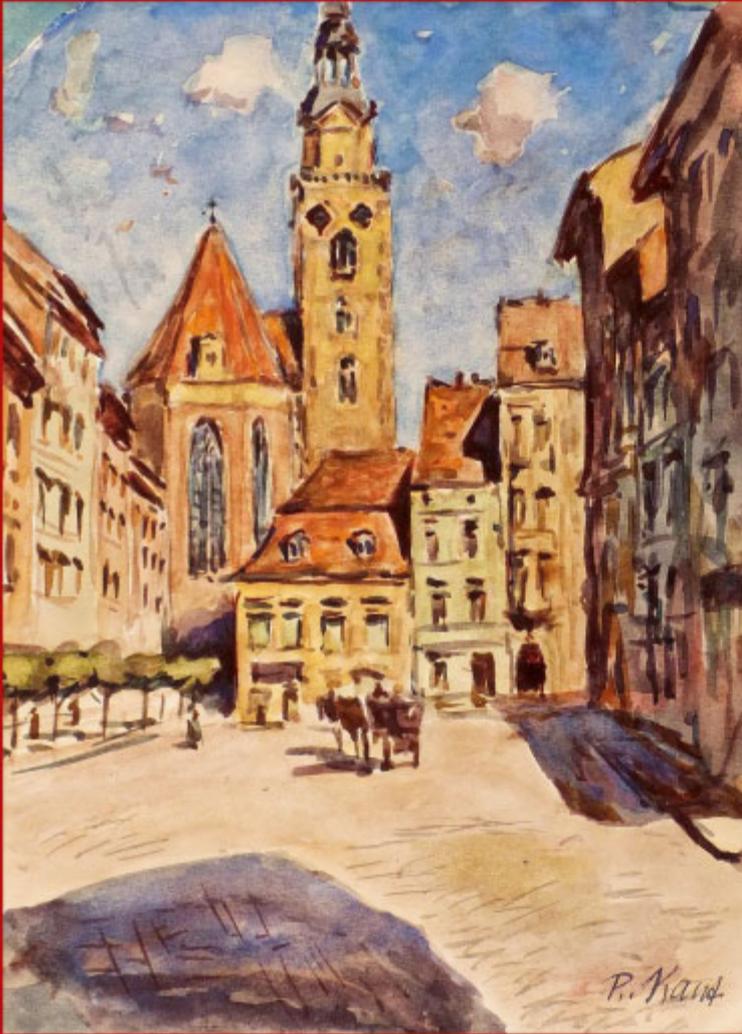


Schloss Oels

*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
14 x 18 cm*



R. Kant



Blick auf die Schlosskirche in Oels

*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
18 x 14 cm*

Landsitz - Herrschaftliches Anwesen

signiert rechts unten

Öl auf Leinwand

42 x 55,5 cm

gerahmt





*Abendsonne in der
Glatzerstrasse in Reinerz
signiert rechts unten
Öl auf Papppe
45 x 66 cm*





Winter

*signiert rechts unten
Öl auf Pappe
64,5 x 49,5 cm*





Häuserfront mit Baum

signiert rechts unten

Öl auf Karton

28 x 38 cm



Heiligensäule zwischen Bäumen
signiert rechts unten
Öl auf Pappe
40,5 x 31,5 cm

...
Adresse auf der Rückseite:
Richard Kant, Breslau X, Bismarckstrasse 21 III,
z. Zt. Reinerz,(unleserlich) Strasse 21





Brücke und Schleuse

signiert rechts unten

Öl auf Papp

49 x 62 cm





Segelboot vor Dampfschiffen

signiert rechts unten

Aquarell auf Pappe

14,5 x 19,5 cm



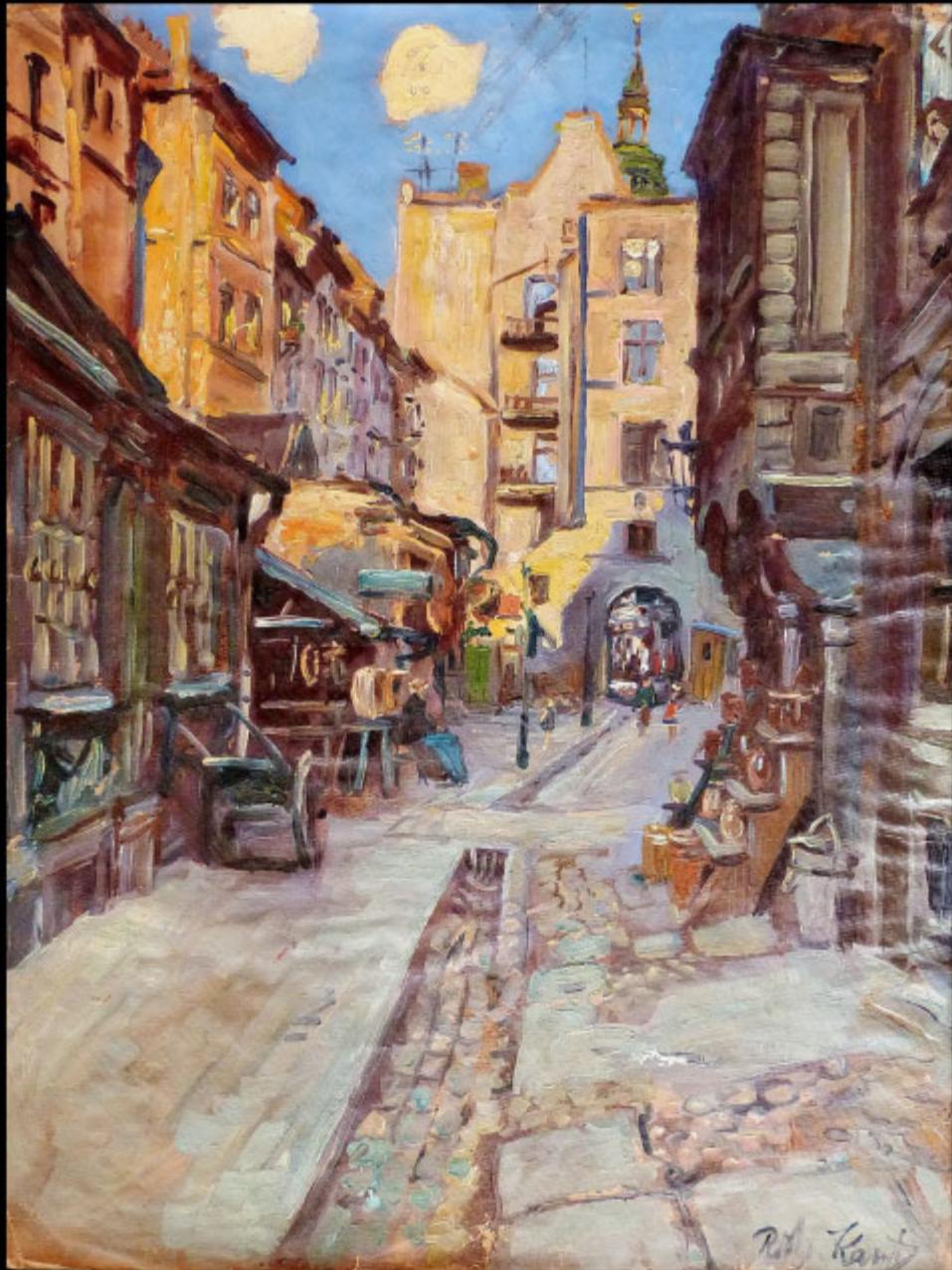


Topfkram am Ring

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

68,5 x 52 cm





Stadttor

*signiert rechts unten
Öl auf Leinwand
50 x 38 cm*

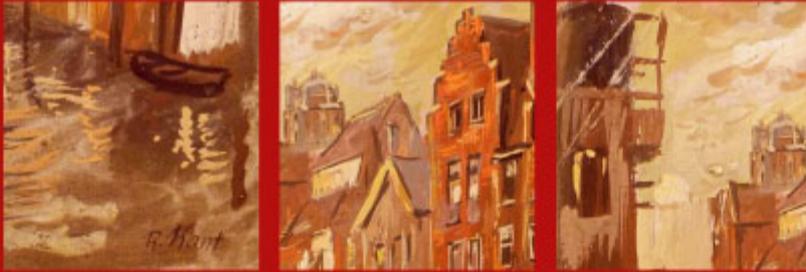
Meffersdorf

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

52 x 68 cm





Ole

*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
20 x 14,5 cm*





Winterwald

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

50 x 62 cm





Wiese mit Bäumen

*signiert rechts unten
Öl auf Pappe
35,5 x 49,5 cm*





Bauernhaus mit Kirche

*signiert rechts unten
Aquarell auf Papier*

18 x 14 cm



Straße im Tal

signiert rechts unten

Öl auf Leinwand

60 x 80 cm



Blick ins Tal

*signiert rechts unten
Aquarell auf Papier
14 x 18 cm*



Dorf im Tal

*signiert rechts unten
Aquarell auf Papier
14 x 18 cm*





Schloß Oels

*signiert rechts unten
Aquarell auf Papier
18 x 14 cm*



Haus am Berg

signiert rechts unten

Aquarell auf Pappe

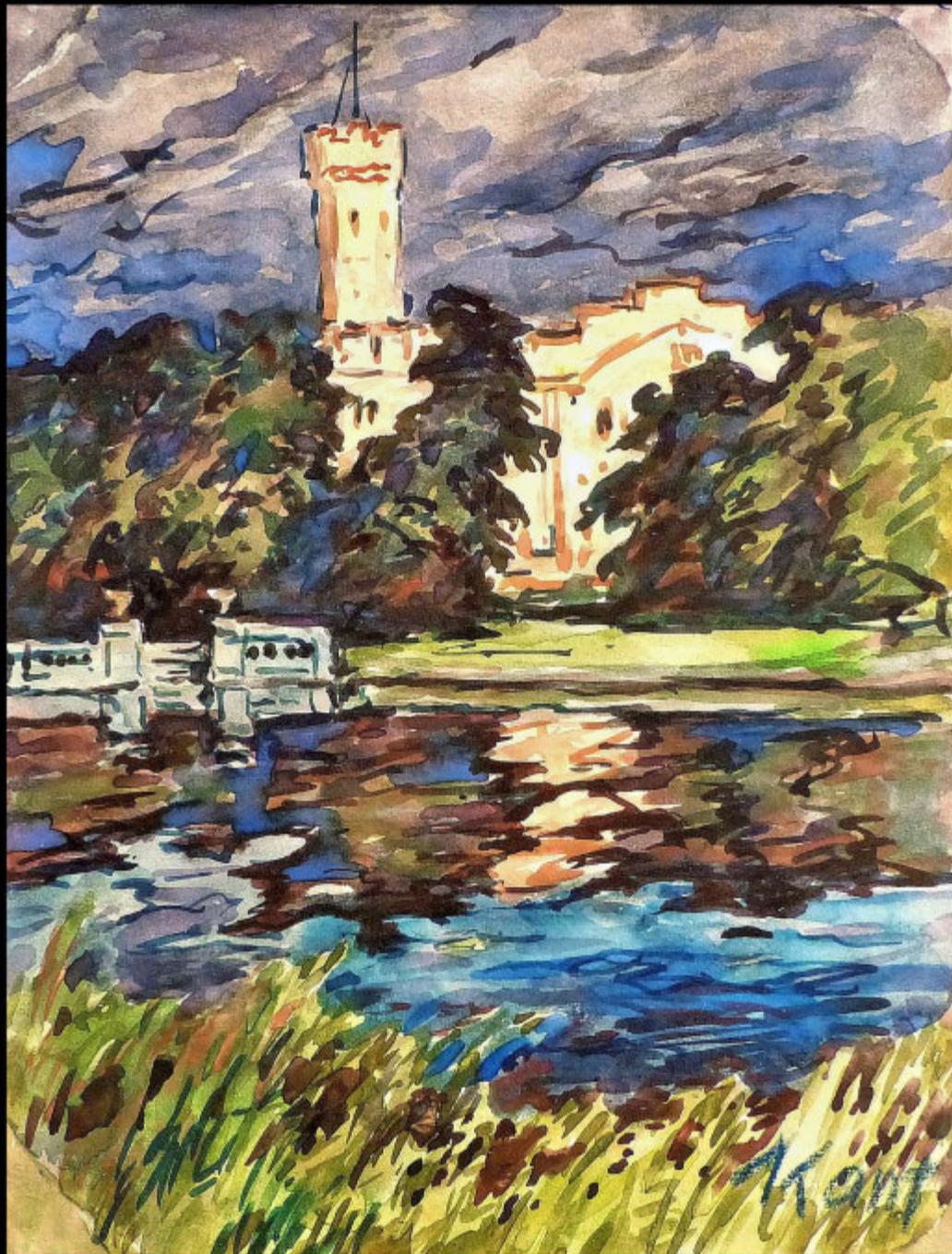
16,5 x 21 cm





Erdmannsdorf

*signiert rechts unten
Aquarell auf Pappe
18,5 x 14 cm*





Baumgruppe

signiert rechts unten

Aquarell auf Pappe

14 x 18,5 cm





*Heuscheuergebirge und Carlsberg**

signiert rechts unten

Öl auf Holz

69,5 x 95 cm

gerahmt





Drei Reiter vor Wirtshaus

signiert rechts unten

Öl auf Pappe

28 x 37 cm



Breslau Dominsel
signiert rechts unten
Öl auf Papier
45,5 x 56 cm
(nur Foto vorhanden)



Alle Rechte vorbehalten, Copyright Wolfgang Kurz, Ausgabe 2013
weitere Informationen unter www.richard-kant.de